

< 第 1 5 1 回番組審議委員会報告 >

「FMぱるるん」では、下記のように番組審議委員会を開催しました。

回答期間： 令和4年8月22日（月）～9月2日（金）

開催場所： アンケートによる回答

参加人数： 番組審議委員7名

対象番組： 『GROOVE IN THE CITY』（月）

毎週月曜日 10：00～11：00

番組内容： 今回ご審議いただいた番組は毎週月曜日の10：00～11：00に放送している「GROOVE IN THE CITY」です。朝と昼の帯番組の調整を行い、音楽番組の強化を目的にした音楽番組です。月曜日はロンドンのヒットチャートをピックアップしています。パーソナリティを立てず、音楽をかけ続けるのが特徴です。

今回の審議は新型コロナウイルス感染症対策のため、アンケート形式にて実施いたします。箇条書き形式にて番組審議委員の皆様にはご回答いただきます。

各委員からは

- ・ 一番ラジオ局としての音楽メインの番組なので、ぱるるんのクオリティを高めている。
- ・ 洋楽中心の選曲が非常によい。
- ・ パーソナリティがいる番組では邦楽が中心なため、こういった音楽番組はメリハリが効いて非常によい。
- ・ ながら聴きに向いている。
- ・ リスナーからの問い合わせが一番多いとのことなので、ウェブサイト情報をアップするなど対策を検討してもらいたい。
- ・ 最新曲やCDになっていない音源が聴けるのはラジオ局の売りになっていると思う。
- ・ 世界中のヒットチャートが聴けるのは魅力的。

などの意見が出されました。